# Ementas e bibliografias dos estágios e disciplinas que serão ofertadas pelo Centro de Educação

**Curso: Licenciatura Dupla Português – Italiano**

**Estágio Curricular Supervisionado de Língua Portuguesa – Italiano I**

Carga Horária Semestral: 105h Carga horária Teórica: 45h

Carga horária Laboratório: 60h

Período de oferta: 6º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

# EMENTA

Observação, vivência, pesquisa e análise crítica dos processos didático-pedagógicos que ocorrem na escola e em outros espaços educativos. Processos de ensino-aprendizagem e a relação teórico-prática no cotidiano escolar: concepção de currículo; seleção e organização dos conteúdos, das estratégias de ensino, dos recursos didáticos e dos critérios e procedimentos de avaliação. Ação docente, entendida como regência de classe, contemplando a elaboração e o desenvolvimento de projetos pedagógicos para os anos finais do ensino fundamental e registro reflexivo, em relatórios.

**OBJETIVOS**

* Analisar e debater documentos legais e programas oficiais, incluindo os dedicados aos materiais didáticos e às avaliações, afetos à docência em Língua Portuguesa no Ensino Fundamental II;
* Analisar criticamente os objetivos de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental II a partir de documentos norteadores oficiais;
* Discutir concepções norteadoras de práticas e implicações dessas para o ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa e para seus diferentes processos e procedimentos avaliativos;
* Analisar criticamente diferentes recursos de mediação didática para o ensino de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental II;
* Propor objetivos, selecionar criticamente conteúdos, eleger materiais e procedimentos metodológicos e planejar situações de ensino-aprendizagem e avaliação de Língua Portuguesa para a docência no Ensino Fundamental II;
* Vivenciar a docência do ensino de Língua Portuguesa em anos do Ensino Fundamental II.

# BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Terceiro e Quarto Ciclos do Ensino Fundamental: Língua Portuguesa.** Brasília: Secretaria de Educação Fundamental, 1998. Disponível em: < <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/portugues.pdf> >. Acesso em 05 de março de 2016.

GERALDI, João Wanderley (Org.). **O texto na sala de aula**. 3. ed. São Paulo: Ática, 2009. ANTUNES, Irandé. **Aula de português: encontro & interação**. São Paulo: Parábola, 2003.

# BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DOCUMENTOS LEGAIS E OFICIAIS

ESPÍRITO SANTO (Estado). **Currículo Básico da Escola Estadual**: Ensino Fundamental: anos finais: área de Linguagens e Códigos. Vitória: SEDU, 2009. Disponível em:

<<http://www.educacao.es.gov.br/download/SEDU_Curriculo_Basico_Escola_Estadual.pdf>>. Acesso em 05 de março de 2016.

VITÓRIA (Município). **Diretrizes curriculares de Língua Portuguesa**. Vitória: Secretaria Municipal de Educação, [s. d.]. Disponível em:

<<http://www.vitoria.es.gov.br/arquivos/20100218_ens_fund_dir_portugues.pdf>>. Acesso em 05 de março de 2016.

DALVI, Maria Amélia; REZENDE, Neide Luzia de; JOVER-FALEIROS, Rita (Org.). **Leitura de literatura na escola**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

DIONISIO, Ângela P. et al (Org.). **Gêneros textuais e ensino**. São Paulo: Parábola, 2010. DOLZ, Joaquim e SCHNEUWLY, Bernard. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

GERALDI, João Wanderley. **Portos de passagem**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993. MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola?**. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática**: ensino plural. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2009.

VAL, Maria da Graça C.; MARCUSCHI, Beth (Org.). **Livros didáticos de língua portuguesa**: letramento e cidadania. Belo Horizonte: Autêntica; Ceale, 2005.

**Estágio Curricular Supervisionado de Língua Portuguesa – Italiano II**

Carga Horária Semestral: 105h

Carga horária Teórica: 45h

Carga horária Laboratório: 60h

Período de oferta: 7º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE**)**

**EMENTA**

Formação e trabalho do professor de Língua Portuguesa e Literatura & processo educacional na escola de Ensino Médio. Ensino e Aprendizagem de Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Médio. Planejamento do ensino em Língua Portuguesa e Literatura. Material didático de Língua Portuguesa e Literatura. Avaliação do processo de aprendizagem de Língua Portuguesa e Literatura. Estágio como uma atividade de pesquisa colaborativa da prática pedagógica no Ensino Médio.

**OBJETIVOS**

* Analisar e debater documentos legais e programas oficiais, incluindo os dedicados aos materiais didáticos e às avaliações, afetos à docência em Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa no Ensino Médio;
* Analisar criticamente os objetivos de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa no Ensino Médio a partir de documentos norteadores oficiais;
* Discutir concepções norteadoras de práticas e implicações dessas para o ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa para seus diferentes processos e procedimentos avaliativos;
* Analisar criticamente diferentes recursos de mediação didática para o ensino de Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa no Ensino Médio;
* Propor objetivos, selecionar criticamente conteúdos, eleger materiais e procedimentos metodológicos e planejar situações de ensino-aprendizagem e avaliação de Língua Portuguesa para a docência no Ensino Médio;
* Vivenciar a docência do ensino de Língua Portuguesa em anos do Ensino Médio.

# BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Orientações Curriculares Para o Ensino Médio**: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2006. Disponível em:

<<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf>>. Acesso em 07 de março de 2016.

BUNZEN Jr., Clecio; MENDONÇA, Márcia (Org.). **Português no ensino médio e a formação do professor**. São Paulo: Parábola, 2006.

DALVI, Maria Amélia; REZENDE, Neide Luzia de; JOVER-FALEIROS, Rita (Org.). **Leitura de literatura na escola**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.

# BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DOCUMENTOS LEGAIS E OFICIAIS

ANTUNES, Irandé. **Aula de português**: encontro & interação. São Paulo: Parábola, 2003. BATISTA, Antônio. A. G. **Aula de português**: discurso e saberes escolares. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

BORTONI-RICARDO, Stela Maris [et al.] (org.). **Por que a escola não ensina gramática assim?** São Paulo: Parábola, 2014.

BRITTO, Luiz Percival Leme. **A sombra do caos**: ensino de língua *versus* tradição gramatical. Campinas: ALB/Mercado de Letras, 1997.

CEREJA, William R. **Ensino de literatura**: uma proposta dialógica para o trabalho com literatura. São Paulo: Ática, 2005.

DIONISIO, Ângela P. et al (Org.). **Gêneros textuais e ensino**. São Paulo: Parábola, 2010. DOLZ, Joaquim e SCHNEUWLY, Bernard. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

ESPÍRITO SANTO (Estado). **Currículo Básico da Escola Estadual**: Ensino Médio: Língua Portuguesa. Vitória: SEDU, 2009. Disponível em: <<http://www.educacao.es.gov.br/download/SEDU_Curriculo_Basico_Escola_Estadual.pdf>>. Acesso em 05 de março de 2016.

FNDE. **Programa Nacional da Biblioteca da Escola:** Língua Portuguesa: Ensino Médio. Brasília:

Ministério da Educação, Secretaria da Educação Básica, 2013. Disponível em:

[<http://p](http://portal.mec.gov.br/programa-nacional-biblioteca-da-escola)o[rtal.mec.gov.br/programa-nacional-biblioteca-da-escola](http://portal.mec.gov.br/programa-nacional-biblioteca-da-escola)>. Acesso em 07 de março de 2016.

GERALDI, João Wanderley. **Portos de passagem**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993. MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola?.** Campinas: Mercado de Letras, 1996.

RIOLFI, Cláudia. **Professor de português:** como se forma, trabalha e entende a sua prática. São

Paulo: Paulistana, 2015.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática:** ensino plural. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2009.

VAL, Maria da Graça C.; MARCUSCHI, Beth (Org.). **Livros didáticos de língua portuguesa:** letramento e cidadania. Belo Horizonte: Autêntica; Ceale, 2005.

**Didática**

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 3º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

# EMENTA

As relações entre Educação, Didática e ensino. Questões atuais da Educação. Projeto pedagógico da escola e trabalho docente. Abordagens de ensino e a tradição pedagógica brasileira. Cotidiano da escola e da sala de aula: as relações entre professores, alunos e outros sujeitos do processo educativo. Planejamento de ensino: modalidades de trabalho pedagógico e planos de ensino. Objetivos e conteúdos de ensino. Estratégias de ensino-aprendizagem. Recursos didáticos e tecnologias da informação e da comunicação. Avaliação da aprendizagem: critérios e instrumentos.

**OBJETIVOS**

* Refletir e analisar a atuação do professor e da escola no contexto da realidade brasileira atual;
* Adquirir fundamentação teórica sobre o processo ensino-aprendizagem.
* Desenvolver habilidades técnicas de ensino com vistas à melhoria do desempenho docente.

# BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CORDEIRO, Jaime. **Didática**. 2. ed. Paulo: Editora Contexto, 2010.

FARIAS, Isabel Maria Sabino de; SALES, Josete de Oliveira Castelo Branco; BRAGA, Maria Margarete Sampaio de Carvalho; FRANÇA, Maria do Socorro Lima Marques**. Didática e docência**: aprendendo a profissão. Brasília: Líber Livro, 2009.

HAIDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de didática geral.** São Paulo: Ática, 1994.

# BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHARLOT, Bernard. **Da relação com o saber: elementos para uma teoria**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. **Ensino: as abordagens do processo**. São Paulo: EPU, 1986.

LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Editora Cortez, 1990.

MATOS, Sônia Regina da Luz. **Didática e suas forças vertiginosas. Conjectura: filosofia e educação** (UCB), v. 14, p. 93-134, 2009. Disponível em . Acessado em 16 maio 2013.

VASCONCELLOS, Celso do S. Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar. São Paulo: Libertad, 2000.

ZABALA, Antoni**. A prática educativa: como ensinar.** Porto Alegre: Artmed, 1988.

# Fundamentos da Língua Brasileira de Sinais

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 5º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

# EMENTA

Fundamentos históricos da educação de surdos. Aspectos linguísticos da língua de sinais. A cultura e a identidade surda. Legislação específica. Sinais básicos para conversação.

**OBJETIVOS**

* Analisar o conjunto de estudos sobre surdos e sobre a surdez numa perspectiva da língua de sinais enquanto língua de grupo social.
* Compreender as relações históricas entre língua, linguagem, língua de sinais
* Conhecer as teorias e as pesquisas sobre surdos e sobre a língua de sinais e seu uso nos espaços escolares;
* Inserir um vocabulário mínimo de língua de sinais para conversação;
* Proporcionar o conhecimento de aspectos específicos das línguas de modalidade visual-espacial.

# BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GESSER, Audrei. **LIBRAS? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

LACERDA, Cristina Broglia de Feitosa. **Intérprete de LIBRAS: em atuação na educação infantil e no ensino fundamental**. Porto Alegre: Editora Mediação/FAPESP, 2009.

QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir. **Língua de sinais brasileira**: estudos lingüísticos. Porto Alegre: ARTMED, 2004.

# BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERNANDES, Eulalia (Org.). **Surdez e bilinguismo.** Porto Alegre: Mediação, 2005.

LODI, A. C. B.; LACERDA, C. B. F. (org.) **Uma escola duas línguas: letramento em língua portuguesa e língua de sinais nas etapas iniciais de escolarização**. Porto Alegre: Mediação, 2009.

LOPES, Maura Corcini. **Surdez & Educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

SKLIAR, C.(org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Mediação,1998. VIEIRA-MACHADO, Lucyenne Matos da Costa. **Os surdos, os ouvintes e a escola: narrativas traduções e histórias capixabas**. Vitória: Edufes, 2010